

# VILLENEUVE D'ASCQ

**Nord Éclair**

33, rue Faidherbe  
59800 LILLE  
Tél. : 03.20.06.73.00  
Fax : 03.20.06.73.01  
villeneuedascq@nordeclair.fr

Bureaux ouverts du lundi  
au vendredi de 9 h à 17 h 30.

**SERVICE CLIENTS**  
0810.204.106 (numéro azur)  
serviceclients@nordeclair.fr

**MON PETIT  
DOIGT M'A DIT**

**... que Nord éclair  
est à la recherche  
de correspondants**

Vous aimez écrire, aller à la rencontre des gens, relater la vie de votre ville. Eh bien, venez rejoindre le réseau des correspondants locaux de presse de Nord éclair en envoyant un mail avec votre CV et une photo à [lille@nordeclair.fr](mailto:lille@nordeclair.fr) ou un courrier au 33 rue Faidherbe à Lille.

□ **MUSIQUE**

# Claire Danjou repart chanter en Allemagne

**Le 16 mai, Claire Danjou partira en tournée pour la troisième fois en Allemagne pour y donner trois concerts. Depuis le début de l'année, la chanteuse villeneuvoise multiplie les dates dans la métropole lilloise. Et espère toujours concevoir un nouvel album « au plus tard début 2013 ».**

JULIEN DELATTRE > [julien.delattre@nordeclair.fr](mailto:julien.delattre@nordeclair.fr)

Entre Claire Danjou et l'Allemagne, l'histoire a débuté en avril 2010, suite à « une opportunité » : la chanteuse villeneuvoise est contactée par l'association franco-allemande d'Osnabrück, pour un concert de chanson française. « Très contente de cette expérience », elle la renouvelle en mai dernier. Sur un tempo plus élevé, puisqu'elle enchaîne onze spectacles en l'espace de quinze jours. « En plus, il fallait penser à tout. C'était vraiment lourd. » Mais Claire en ressort « très fière », et remet ainsi le couvert cette année.

Une troisième tournée outre-Rhin, rythmée par trois dates : jeudi 17 mai à Wolfenbüttel, dimanche 20 à Francfort, et vendredi 25 à Neustadt. La chanteuse villeneuvoise prendra le train le 16 au matin en gare de Lille-Europe, « seule avec ma guitare sur le dos et beaucoup moins stressée que l'an dernier ».

## Des chansons entonnées en français et allemand

Lors des premier et troisième concerts, Claire interprétera « un répertoire réaliste, grivois, et léger » via des chansons empruntées aux œuvres de plusieurs grands artistes : Barbara, Charles Trénet, Bobby Lapointe... À Francfort, dans une salle où elle s'est déjà produite l'an dernier, elle proposera *Amours, sexe, et petits oiseaux* : « un bouquet de mélodies, qui vont de la chansonnette à l'eau de rose à la chanson la plus coquine ». Elle chantera en français et allemand, elle traduira également les interludes dans la langue de Goethe afin d'expliquer le message qu'elle veut transmettre à travers ses paroles.

Ainsi, « la préparation est différente » par rapport à une prestation à Lille comme mardi dernier au Théâtre Sébastopol lors d'« un hommage à Georges-Brassens par des artistes du Nord » ou celle qui aura lieu jeudi 7 juin au bar L'Il-



Seule avec sa guitare, Claire Danjou repart dans quinze jours en tournée pour la troisième fois en Allemagne. DR

« Je vis correctement mais sans beaucoup de marge de manœuvre, juste ce qu'il faut pour poursuivre mes projets. »

CLAIRE DANJOU

lustration (18 rue Royale) où Claire mettra à l'honneur de grands poètes français : Baudelaire, Prévert, Rimbaud, Hugo...

« Depuis le début de l'année, l'objectif est de faire connaître mes spectacles et me vendre avec deux entrées : la création et l'interprétation. J'ai de nouveaux outils de communication (ndlr : une interface toute neuve sur la toile, [www.clairedanjou.com](http://www.clairedanjou.com), et des vi-

suels : papier et photo), et maintenant je peux donc bien démarcher, insiste celle qui travaille avec le statut d'intermittente du spectacle. Je vis correctement mais sans beaucoup de marge de manœuvre, juste ce qu'il faut pour poursuivre mes projets. »

## « Trois mois à temps plein au minimum » pour un album

La conception d'un nouvel album ne figure pas au rang de priorité. « Il faudrait que j'y consacre trois mois à temps plein au minimum, et je ne peux pas prendre le risque de perdre mon intermittence. En plus, l'écriture du nouveau site Internet, que j'ai achevée en novembre dernier, m'a pris un temps fou ». Et puis, son parolier, le Roubaisien Nicolas Daquin, qu'elle a rencontré en 2006, sort son CD ce mois-ci. Il faudra ainsi s'armer

de patience avant la sortie du nouveau disque de Claire Danjou.

La chanteuse villeneuvoise a « envie de se laisser des ouvertures », notamment vers les pays du Nord : Québec, Norvège. Et veut conserver son attachement avec l'Allemagne. Elle y prévoit ainsi une tournée, chaque année en mai, au cours de laquelle elle entonnera son récital *Balade à travers la chanson française* ; avant, pourquoi pas, de pousser la chansonnette chez des voisins tels que l'Autriche et la Suisse alémanique. Mais ce lien avec l'outre-Rhin va bien plus loin que les concerts. Claire souhaite, en effet, travailler avec les associations franco-allemandes, universités, et lycées. Sur le plan local, elle a été approchée par l'AAVAL (Association pour l'amitié entre Villeneuve d'Ascq et Leverkusen). ●