

# Profil artistique de Claire Danjou



**Chanteuse professionnelle, Claire Danjou partage sa passion pour la chanson en proposant des spectacles constitués de divers répertoires.**

## Références :

scènes de la métropole lilloise :

*l'Eden (Lys Lez Lannoy), la Péniche du Pianiste (Lille), le Spotlight (Lille), le Théâtre Sébastopol (Lille) dans le cadre d'un hommage à Georges Brassens, l'Espace Culturel Agora (Santes), le Centre Culturel Matisse (Noyelles-Godault), le Trait d'Union (Maison Folie de Mons-en-Baroeul), l'auditorium Bruno Coquatrix (Ronchin) ...*

festivals :

*Festival De ci de là (59), Festival Bernard Dimey (52), Festival de la Parole (62), Musique en Eglise (62).*

à l'international :

salles de spectacle et lycées en Allemagne à Osnabrück, Wolfenbüttel, Celle, Bielefeld, Neudietendorf, Detmold, Hannover, Frankfurt, Wetzlar, Marburg, Bissendorf, Göttingen, Kassel, Potsdam, Kiel, Heidelberg, Neustadt am Weinstrasse, Spyer.

Plusieurs de ses spectacles sont labellisés par le Conseil Départemental du Nord.

## CHANTEUSE :

***Elle est tantôt chanteuse-interprète...***

Offrant une ambiance intimiste ou cabaret, poétique ou coquine, ses spectacles et récitals mettent en valeur le patrimoine de la chanson française à texte sous toutes ses formes : ***"L' ABC d'Airs de la chanson" ; "Les grand.e.s de la chanson" ; "Amours, sexe et petits oiseaux" ; "Comme un air de Barbara"***. Tous les détails sur [www.clairedanjou.com](http://www.clairedanjou.com)

## ***... Chanteuse sur-mesure***

Elle intègre des **chansons en allemand** à son récital *Balade à travers la chanson* ainsi que dans son spectacle *Comme un air de Barbara ("Klingt wie eine Melodie von Barbara")* lorsqu'elle s'adresse au public d'associations franco-allemandes, salles de spectacle et lycées en Allemagne et en France (*Office de jumelage franco-allemand de Ronchin, Association Cologne-Lille-Ehrfurt, Association pour l'Amitié entre Villeneuve d'Ascq et Leverkusen...*).

Récitals franco-allemands sur mesure... mais pas que! Elle chante à l'occasion des chansons anglaises et italiennes.

### **... Tantôt chanteuse pour le jeune public :**

Après avoir joué en tant que comédienne-chanteuse dans "Le Mémo des animaux" et "Le Gâteau des merveilles", spectacles pour les tout-petits de la Compagnie Festimôme, elle a créé le conte musical de sensibilisation à la sécurité routière "Dagobert, roi de la route!" ainsi que les spectacles "**Panier de chansonnettes**" (une co-production de l'association Eclair Musical et du Théâtre de Marionnettes de Ronchin), et "**Chansons friquettes**" (dans les versions Noël ou hiver), dans lequel elle déploie ses talents de comédienne. Son récital "**Tourbillon de chansons**" est également apprécié par les petits et les grands.

### **En solo ou en duo :**

Claire Danjou se produite en seul-en scène en s'accompagnant à la guitare, ou est accompagnée par Mathieu Lespine au piano (spectacle *Comme un air de Barbara*). Elle a entamé une collaboration avec le guitariste-chanteur Nicolas Ecorcheville avec qui elle prépare un spectacle en hommage à l'oeuvre de Simon and Garfunkel.

### **Média :**

Invitée d'émissions de télévision à *France 3, Canal 9* et *Wéo*, elle a également été interviewée à radio à *France Bleu Nord, RCF (Lille), Radio Campus (Villeneuve d'Ascq), Radio Boomerang (Roubaix), RCV (Lille)*.

Ses spectacles ont fait l'objet de nombreux articles de presse dans les journaux *La Voix du Nord, Nord Eclair, L'indépendant du Pas-de Calais, Le courrier Picard, le Journal de la Haute-Marne, Nord Littoral, quotidiens allemands...* et dans les magazines *Femina, Le Nord, La Tribune de Villeneuve d'Ascq, Paris-Montmartre*.

### **DOUBLAGE ET NARRATION :**

Amoureuse de la scène, Claire Danjou y a fait ses premiers pas en tant que comédienne dans le cadre de troupes de théâtre amateur. Elle a suivi une formation de 70h "*Voix off, voice over, narration et doublage*" organisée par l'IMDA (Institut des Métiers du Doublage et de l'Audio-Visuel) en juin 2015.

### **FIGURANTE :**

Téléfilms : *Jamais 2 sans 3 ; Je vous présente ma femme ; Les petits meurtres d'Agatha Christie* (saison 1: *Le couteau sur la nuque*; saison 2: *Meurtre à la kermesse, Le crime ne paie pas, Miss McGinty est morte*) ; *Commissaire Magellan*. Long métrage : *En mai, fais ce qu'il te plaît* (Christian Carion).

**SITE INTERNET :** [www.clairedanjou.com](http://www.clairedanjou.com)

**CONTACT :** + 33 (0)6 20 58 63 97 / [claire.danjou@gmail.com](mailto:claire.danjou@gmail.com)

