



DIMANCHE
10 MAI
2015

1,50 € - N° 7600 LA HAUTE-MARNE LIBÉRÉE - L'EST REPUBLICAIN

Le Journal de LA HAUTE-MARNE Dimanche

Nogent

**Le Festival Dimey
tout en sensibilité**



Page 4 (Photo Estelle Galland)

Dimanche 10 mai 2015

Actualités

Festival Dimey - Nogent

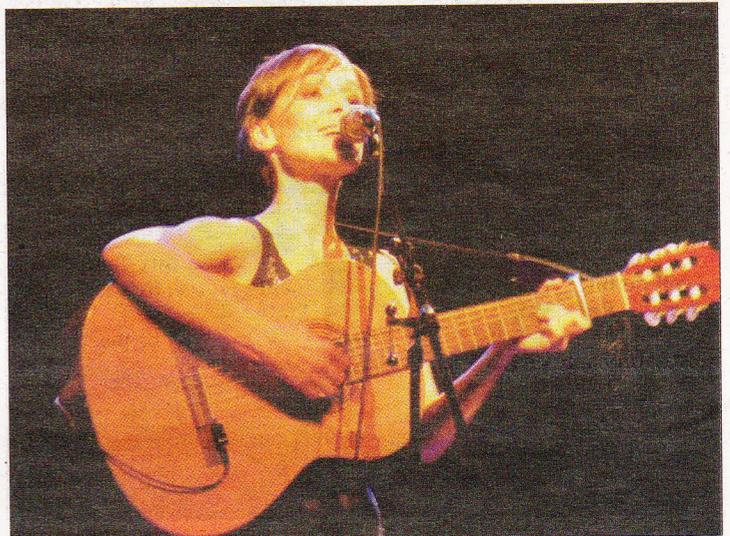
Toute l'énergie de Claire Danjou

Il ne faut pas se fier à sa silhouette menue. La "Chanteuse à tout faire" comme elle le chante est une boule d'énergie. Des compositions fraîches, tendres qui ont conquis les festivaliers.

Dès les premières notes interprétées par Etienne Zosime au piano, elle ne tient pas en place. Elle a surmonté le trac qui l'a accompagné avant qu'elle ne monte sur la scène nogentaise, vendredi 8 mai et Claire Danjou de sa voix si cristalline, ses textes justes, réalistes, a conté l'amour, les petits tracas de la vie et chanté avec un débit de paroles d'une rapidité incroyable, un cambriolage qui a mal tourné. Le public était pendu à ses lèvres. Cette "Chanteuse-à-tout-faire, chanteuse pour vous plaire" porte avec talent et conviction des pépites de la chanson à texte. Elle a salué celui qui l'a aidé à écrire son album, Nicolas Daquin, et n'a pas manqué à sa mission, chanter l'un des

textes de Dimey. Elle a mis en avant "Quarante ans, la jeunesse commence". Les festivaliers ont été émus par ce choix, la mise en musique et l'interprétation parfaite. «*Quarante ans, 40 ans, non ce n'est pas possible. Pas aujourd'hui, demain, une semaine ou deux... Hier on me traitait encore d'enfant terrible ! Comment aurais-je fait pour être déjà vieux ? Quarante ans, oui, déjà... C'est beaucoup pour mon âge. Pauvre petit jeune homme, on a des cheveux gris. On est un peu morose, on va devenir sage. On n'a pas fait grand-chose et l'on n'a rien compris... Quarante ans passés, la jeunesse commence. Je vais me répéter ces mots-là tous les jours.*»

**De notre correspondante
Estelle Galland**



Des textes profonds, chantés avec fraîcheur.