

La parole au festival



Barbara sera mise à l'honneur lors de l'ouverture, ce soir, aux Attaques, de la 7e édition du Festival de la parole

Hommage à Barbara pour ouvrir le festival de la parole

L'ouverture de la 7e édition du Festival de la parole se déroulera aux Attaques, au complexe sportif, ce soir à 18h30 avec la mise à l'honneur de Barbara

La soirée d'ouverture de la 7e édition du Festival de la parole, organisé par la communauté de communes du sud-ouest du Calaisis, se déroulera au complexe sportif des Attaques, ce soir à 18h30.

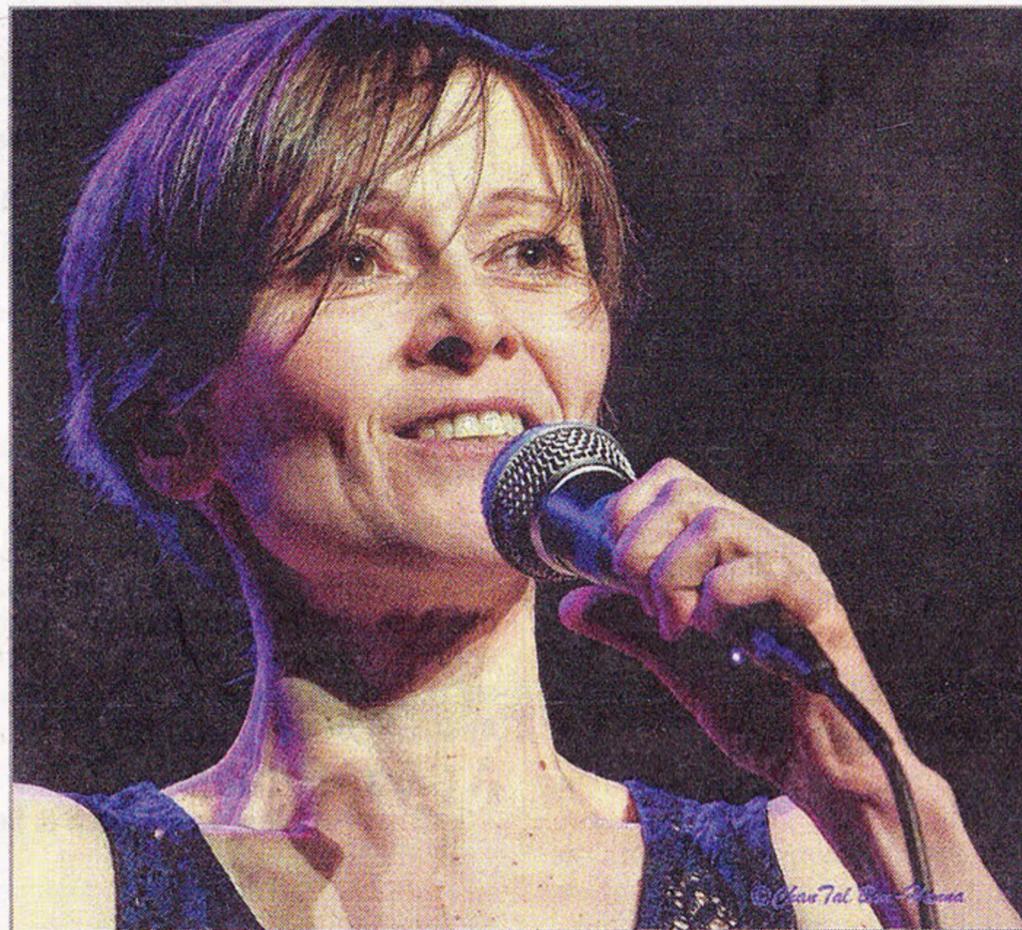
L'artiste mise à l'honneur cette année est Barbara. Au programme de ce premier concert un récital piano-voix de Barbara avec Claire Danjou au chant, Mathieu Lespino et Zosime Etienne au piano, dans une mise en scène de Jean-Pierre Decheix.

Des chansons légères et profondes, une interprétation fraîche, mutine et délicate... de la sensibilité, une pointe de tendresse... tous les ingrédients sont réunis pour vous emmener en voyage et vous faire redécouvrir les grands morceaux de cette artiste incontournable de la chanson française.

En première partie : histoires de femmes, histoires d'hommes, de rencontres furtives, de voyages d'amour, sur des airs de Barbara par la troupe les Intermittos du Peste de l'EMSA de Frethun (voir ci dessous).

Un buffet est servi dans la salle polyvalente, à l'issue de la représentation.

Prochain spectacle : Samedi 7 novembre à 20h21 à la mairie d'Escalles "Comme un gant" et Dimanche 8 novembre à 17h20 à la salle Guy Moins à Peuplingues Ciné-



Une soirée riche en émotion avec Claire Danjou.

LES TARIFS

TARIF

Tarifs: Carte fidélité au prix de 4 euros, chaque entrée est à 1 euro sinon le billet en individuel est au prix de 3 euros.

CONCERT

Le concert de Marie-Paule Belle est à 12 euros, à 8 euros avec la carte de fidélité.

RENSEIGNEMENTS

Pour tout renseignement: 06 378810 27

ou 03.21.85.53.20 ou festivalde laparole@gmail.com.

BILLETTERIE

Billetterie au siège de la CCSOC, 332 route de Wadenthun, Bonningues-lès-Calais. Ouvert le mardi et jeudi de 14 h à 17 h, le vendredi de 8 h 30 à 12 h. Le jour même, s'il reste des places disponibles.

LE PROGRAMME

Le 6 novembre à 18 h 30 à la salle des sports des Attaques. En première partie: Les Intermittos du Peste de l'EMSA de Frethun. Concert Piano Voix avec Claire Danjou au chant, Mathieu Lespine et Zosime Etienne au piano sur une mise en scène de Jean-Pierre Decheix. www.clairedanjou.com

Le 7 novembre à 20 h 21 en mairie d'Escalles. La compagnie Les Baltringues avec Anne-Sophie Dhulu et Stéphanie Vertray dans Comme un gant, une conférence improvisée de deux femmes de ménage parlant de leur métier. www.lesbaltringues.net.

Le 8 novembre de 9 h 30 à 12 h 15. Echappée poétique sur le chemin des balcons d'Escalles avec Anne Versailles. Randonnée de 5 km environ au départ de la place de la mairie à Escalles. Gratuit sur inscription sur culture.ccsoc@orange.fr.

Le 8 novembre à 17 h 20 à la salle Guy Moins à Peuplingues. Projection et débat sur une sélection de films courts par l'association Les Rencontres audiovisuelles puis dégustation d'un bol de soupe. www.cinesoupe.com

Le 11 novembre à 17 h 16 en l'église de Nielles-Les-Calais. Moitié jasmin, moitié souci, conférence sur Serge Reggiani par Patrice Caron.

Le 13 novembre à 20 h 13 à la salle des fêtes de Frethun. Concert de Robert Ringel, répertoire de la chanson française. <http://ringelchanson.wix.com/ringelchanson>. Le 14 novembre à 18 h 12 à la salle des fêtes de Pihen- Les-Guines. La Triologie des Piplettes avec Cathy Niquet, Marie Vampouille et Françoise Briez dans un repas-spectacle.

Le 15 novembre à 17 h 11 à la salle des fêtes de Saint Tricat. Première partie: Les passagers du Channel, avec Brigitte Descamps et Pascal Petit, sur une mise en scène de Fernand Rolet, dans un extrait de la Cantatrice chauve scène IV de Ionesco. Le système Ribadier, pièce de théâtre de Georges Feydeau, par la compagnie Grand Boucan. <http://www.grandboucan.org>

Le 20 novembre à 20 h 05 la salle des fêtes d'Hames-Boucres. Concert de Purple Jam avec Béatrice Hénon au chant, Xavier Hanotel à la guitare, Hubert Dubois à la basse, Gwenaël Simon à la batterie, Alexandre Dubois aux percussions et Stéphane Meurat à la guitare solo. www.purplejam.fr

Le 22 novembre à 17 h à Bonningues- Les-Calais, clôture du Festival de la parole. Comme au cabaret, concert piano-voix de Marie- Paule Belle dans son nouveau spectacle célébrant les cabarets mythiques de la Rive gauche, ceux où elle fit ses débuts. www.theluciolesorganisation.com/musique/marie-paule-belle