

Soirée cabaret au centre culturel entre récital frivole et mentaliste

C'est à une soirée de type cabaret que le producteur Jean-Fred avait invité les 250 spectateurs réunis samedi soir au centre culturel Paul-André Lequimme.

La première partie était consacrée à la chanson. Seule sur scène et s'accompagnant à la guitare, Claire Danjou a proposé avec talent un récital tour à tour romantique et frivole. Sous une première apparence de candide fraîcheur romantique, elle se mue peu à peu en une tendre coquine. Serait-elle timide quand elle se cache pour continuer une chanson qui est loin d'être sage ? Assurément non car elle réapparaît aussitôt dans une tenue aguicheuse. On retiendra surtout de sa prestation le charme d'une jolie voix.

Changement complet de registre pour la seconde partie. Frank



C. Danjou a alterné fraîcheur romantique et tendresse coquine.

Truong vient bousculer les règles du mentalisme avec son spectacle « Tu penses donc je sais (ou pas) ». Frank est un énigmatique personnage qui est bourré d'humour. Il se moque à la fois des spectateurs qu'il fait monter sur scène, mais aussi de son supposé art et de tous les charlatans qui s'en réclament. Le public est tour à tour étonné, puis amusé par cette plongée au cœur de l'étrange. Est-il vraiment détenteur des pouvoirs qu'il montre sur scène ? Nous n'en saurons rien et c'est le secret de son show, mais la réponse vient peut-être de la présence massive des amateurs du monde de l'illusion présents dans la salle. Les personnes présentes sont reparties enchantées par le talent artistique de ce drôle de mentaliste. ■ J. D. (CLP)